Museo d'arte orientale - secondo piano: stampe giapponesi

Kitagawa Utamaro, (1753 – Edo, 1806)

Katsushika Hokusai , (Edo, ottobre o novembre 1760 – Edo, 10 maggio 1849)

la famosa Onda di Katsushika Hokusai Edo, 23 settembre 1760 – Edo, 10 maggio 1849)	Hokhusai: Ponte di barche sul fume Tone a Sano 1834 c	
l'isola di Tsukada		

Hiroshige

Utagawa Hiroshige: Fioritura dei ciliegi di sera a Yoshiwara	Utagawa Hiroshige: Un colpo di vento sul fiume Mie presso Yokkaichi 1833-34 circa	La stazione di Hirashuka
Uomini e donne travolti dal vento su un ponte, metà Ottocento, dono CRT	Hiroshige: La “spiaggia delle danzatrici” nella provincia di Harima 1853	

Arco di luna e Ponte della scimmia a Enkyo tra i dirupi di una gola 1830-35 c

hiroshige la fiera di Atsakudo

|

Altri autori

c'è pure una stampa erotica, di autore ignoto: vi lascio il piacere di andarla a scoprire per conto vostro.

Il Museo di Arte Orientale: ritorna alla pagina indice

From:
https://www.atrieste.eu/Wiki/ - **Pagine Wiki di aTrieste.eu**
Per il forum: https://www.atrieste.eu/Forum3

Permanent link:
https://www.atrieste.eu/Wiki/doku.php?id=stampegiapponesi

Last update: **10-11-2026 19:15**